

«Senza il suo collante i Beatles non sarebbero durati»

Esperti bresciani

Franco Zanetti, Piero Tarantola e Rolando Giambelli sulla leggenda vivente

BRESCIA. Abbiamo chiesto a Franco Zanetti, direttore editoriale di Rockol.it (il più importante quotidiano online a tema musicale in Italia) e tra i massimi esperti di Beatles, di spiegarci il ruolo di Paul McCartney nella storia della iconica band di Liverpool. Il giornalista e scrittore bresciano non si è fatto pregare: «McCartney è stato fondamentale nell'economia del gruppo, ne è stato il collante: altrimenti i Beatles non



«Got Back». L'attuale foto ufficiale

sarebbero durati, e lui e Lennon avrebbero fatto i solisti, Harrison il chitarrista altrove, Ringo probabilmente il session man. Ciò è stato ancor più vero, nel bene e nel male, dopo la morte di Brian Epstein (il manager dei Fab Four, ndr)». Prosegue Zanetti: «Per capire meglio quello che è uno dei più importanti musicisti del '900 e certe uscite magari non troppo eleganti fatte nel corso degli anni, bisogna mettere a fuoco la sofferenza emotiva di chi a un certo punto si è trovato alle prese con un amico-rivale che, morendo, si è trasferito nella dimensione della leggenda, osannato come santo o come eroe. E non ha più potuto competere... Si spiega così pure l'atteggiamento che lo ha portato a voler apparire uomo migliore di come forse è... Ma resta straordinario: grande autore, grande bassista. E poi, a quasi 80 anni, chi ha mantenuto una qualità vocale come la sua? Giusto crooner come Frank Sinatra o Tony Bennet, oppure Mick Jagger, che però facevano o fanno cose per certi versi meno impegnative».

Concorda pienamente con

l'immagine del collante il collezionista Piero Tarantola, medico «malato» di Beatles, il quale sottolinea un ulteriore aspetto di McCartney: «È colui che ha consentito più di ogni altro la varietà di accenti sonori e "cromatici" dei Beatles, mentre Lennon - che magari era più sperimentatore - era anche più ancorato al versante blues e hard-rock. Paul garantiva più colori e più generi, dal pop al rock, al country, e altro ancora. Da solista ha continuato a spaziare, con risultati altalenanti, anche se poi dal vivo suona soprattutto pezzi di Beatles e Wings, che tutti vogliono sentire».

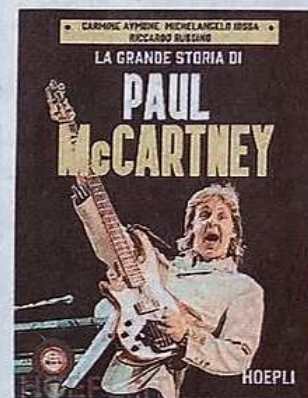
Chiosa Rolando Giambelli, presidente dei Beatlesiani d'Italia Associati, che vive in simbiosi con l'universo Beatles fin da quando, nel 1965, assistette al concerto del Vigorelli di Milano: «È noto che il mio cuore batte più per John Lennon. Ma amo comunque Paul per la musicalità, la bravura, la tenacia propria di uno che non sa leggere la musica eppure ha scritto cose eccezionali. Mi tengo strette quelle del periodo beatlesiano, però: le successive mi emozionano poco». // E. DAN.

Al Beatles Museum la nuova biografia

La presentazione

BRESCIA. Sabato sarà proprio la nostra città ad accogliere la presentazione del libro «La grande storia di Paul McCartney» nel giorno dell'80° compleanno di Macca. Lo firmano Carmine Ay-mone, Michangelo Iossa e Riccardo Russino, per la collana Rock della Hoepli curata da Ezio Guaitamacchi (256 pagine; 22,90 euro; ebook 18,99). Gli autori intervengono all'appuntamento serale, ospitato, naturalmente, al Beatles Museum nell'Antica birreria Wührer, in viale Bornata 46 (ingresso libero). Il volume, prefato da Alana Parsons, è stato realizzato in collaborazione con i Beatlesiani d'Italia Associati. Sabato non mancherà la musica, con interpreti in via di definizione.

Perasi, «Music is ideas». Nel frattempo, è uscito «Paul Mc-



Il libro Hoepli. La copertina

Cartney: Music is ideas. Le storie dietro le canzoni (Vol. 1) 1970-1989» di Luca Perasi (già traduttore col bresciano Franco Zanetti di «The Lyrics»). Il volume (L.I.L.Y. Publishing, 29,90 euro) e la cui seconda parte (1990-2022) è attesa per il prossimo novembre, tratta in 534 pagine e con le schede di 346 brani i primi vent'anni della carriera solista di Macca. //

FONDATO NEL 1945

GIORNALE DI BRESCIA

Mercoledì 15 Giugno 2022 - Anno 77 - n. 163 - Euro 1,20 - www.giornaledibrescia.it - Tel. 030.37901

SOMMARIO

Primo Piano	2-5
Interno ed Estero	6-7
Opinioni	8
Brescia e Provincia	10-17
Hinterland	22
Valli	23
Pianura	24-25
Laghi & Dintorni	26-27
Economia e Borsa	29-33
Cultura e Spettacoli	38-43
Sport	44-49
Infonotizie	52
Meteo	51
Necrologie	52-53
Lettere	54-55



Buona Spesa, Italia!

mdspa.it